

TOTAL MUSIC MEETING 2000 - 2008

Internationales Künstlerfestival für Improvisierte Musik

AUSSTELLUNGEN

In den Jahren 2000 bis 2008 präsentierte das TMM folgende Ausstellungen:

VOM KLANG DER BILDER / VISUAL SOUNDS (B/D/GB/GR/S/P/USA) TMM 2001

Ausstellung mit bildnerischen Arbeiten improvisierender Musiker:
Bill Dixon / Floros Floridis / Uli Gumpert / Sven-Ake Johansson / Peter Kowald
Paul Lytton / Tony Oxley / Evan Parker / Hans Reichel / Alexander von Schlippenbach
Carlos Zingaro
Gemälde, Zeichnungen und Objekte (Podewil)

ROBERTO MASOTTI (Mailand) TMM 2001

You Tourned (sic!) the Tables On Me + Diario dal Sud
(Musik-)Fotos und Texte von Roberto Masotti
Foto-Ausstellung und Fotostudio-Setting (Podewil)

PAUL G. DEKER (Stockholm) TMM 2002

Musiker-Portraits 1964 - 2000
Foto-Ausstellung (Podewil)

INGO SCHEFFLER (Berlin) TMM 2002

Musikerportraits 1997- 2002
Foto-Ausstellung (Podewil)

ALAN DAVIE: BILDER AUS 50 JAHREN (GB) TMM 2003

Die erste (!) Berliner Ausstellung des 1920 in Schottland geborenen, international renommierten Malers und Jazzmusikers Alan Davie (siehe auch a/l/l CD 005, The Alan Davie Music Workshop)
Ausstellung (Lithographien: Clubraum Podewil, Gemälde & Zeichnungen: Galerie Georg Nothelfer)
Leihgeber: Alan Davie, René Gimpel, Galerie Broadbent (London)

MARKUS LÜPERTZ: UNSER TÄGLICH BROT III - Dithyrambisch (1972) (D) TMM 2005

Bildpräsentation anlässlich des TMM-Eröffnungskonzertes in der Treppenhalle der Berlinischen Galerie von Markus Lüpertz + TTT
Markus Lüpertz (piano)
Manfred Schoof (trumpet)
Frank Wollny (bass)
Frank Köllges (drums)
Jesus Canneloni † (sax)
Gerd Dudek (sax)
Wolfgang Lackerschmidt (Vibraphone)
Peter Sandkaulen (g)
Leihgeber: Hans Peter Hallwachs