

TOTAL MUSIC MEETING 2000 - 2008

Internationales Künstlerfestival für Improvisierte Musik

KOOPERATIONSPARTNER + SPONSOREN

Berlinische Galerie. Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur
Berliner Künstlerprogramm des DAAD
Podewil

3. Deutsche Jazzwoche
Akademie der Künste (Elektro-akustisches Studio)
Ausbildungswerk Kreuzberg e.V.
Berliner Künstlerprogramm des DAAD
Berliner Pilsner
Berliner Projektfonds Kulturelle Bildung
Berlinische Galerie
Bösendorfer/Pianohaus Klatt
Botschaft des Königreichs der Niederlande
Botschaft des Staates Israel
Botschaft von Frankreich in Berlin
Botschaft von Island
Botschaft von Kanada
Botschaft von Portugal in Berlin
British Council
Büchergilde Buchhandlung am Wittenbergplatz
Bureau export de la musique
Café Dix
Deutscher Musikrat
Deutscher Tonkünstlerverband
Die Holzbläser
Die Tageszeitung
Druckatelier Margull
Henri Selmer Paris
Firma Lubke Transporte
Förderverein für Improvisierte Musik (FIM) e.V.
Freitag
Galerie Georg Nothelfer
Galerie Gimpel & Fils
Galerie Zero
Gaudeamus Contemporary Music Center
Goercke und Fahrenholz
Hofmeister Backstuben
Hornbacher
Hotel Imperator
Institut Français
Instituto Camoes
Istituto Italiano di Cultura
Kanzlei Toussaint - Heine - Hensche - Penzkofer
Kulturhaus Mitte
Kunststiftung NRW
Ludwig Frank Holzblasinstrumente
Mannheimer Versicherungen
Myro - Dynamisch-phasenlineare Lautsprechersysteme für den authentischen Hörgenuß
merzMUSIK
Ministerium der Flämischen Gemeinschaft
Oktoberdruck
Pianohaus Klatt
Pro Helvetia
Radio Centraal
Speziell kulturell
Starcar Autovermietung
Skoda
Teatro Groggia
TU Berlin (Elektro-akustisches Studio)
Vicente Voigt-Oliveira
wppt:kommunikation