

# TOTAL MUSIC MEETING

Internationales Künstlerfestival für Improvisierte Musik



John Edwards beim TMM 08 | Foto: Nikolaus Becker

## Pressemitteilung

### Nichts zu machen?!

Die schlechte Nachricht vorneweg: das TMM 09 findet nicht statt!

Von 5. - 8. November, so unsere Planung, sollte das 41. TOTAL MUSIC MEETING wie bisher in den Räumen der renommierten Berlinischen Galerie über die Bühne gehen. Wir stellten erneut ein hochkarätiges, musikalisch herausforderndes Programm zusammen, wie stets auch unter Beteiligung in Berlin lebender KünstlerInnen.

Ende April erhielten wir aus der Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten die schriftliche Mitteilung, dass ein maximale Förderbetrag in Höhe von € 3.760 (dreitausendsiebenhundertundsechzig Euro) für das TOTAL MUSIC MEETING 2009 in Aussicht gestellt werden könne.

Wir bemühten uns zwar - wie jedes Jahr - um Sponsoren, aber aus diesen Quellen Mittel für ein internationales Künstlerfestival für Improvisierte Musik in der erforderlichen Höhe aufzutreiben gleicht einer 'mission impossible'.

Zur Erinnerung: das TOTAL MUSIC MEETING war bis 1999 mit einem festen Haushaltstitel in Höhe von jährlich 224.000 DM ausgestattet. Von 2000 bis 2008, in den letzten neun Jahren also, seitdem wir Programm und Organisation des TMM verantworten, haben wir nur mehr einen alljährlich neu zu beantragenden Zuschuss aus dem Etat 'Freie Gruppen im Bereich Jazz' in Höhe von insgesamt € 167.000 erhalten; also pro Jahr durchschnittlich € 18.555 (statt wie bis 1999 € 114.529).

Die gut besuchten Konzerte, Workshops, Filme, Ausstellungen, Performances und Podiumsdiskussionen, die wir in diesen Jahren realisierten, wurden weltweit wahrgenommen und inspirierten nicht zuletzt die Berliner Szene. Ermöglicht wurden diese Angebote letztlich auch durch die nie versagende Unterstützung des Berliner Künstlerprogramms des DAAD und aller KünstlerInnen, seien es die zahlreichen internationalen Meistermusiker oder Nachwuchskünstler, die durch ihre Mitwirkung entscheidend zum Erfolg des TOTAL MUSIC MEETING beitrugen.

# TOTAL MUSIC MEETING

Internationales Künstlerfestival für Improvisierte Musik

2

Monatlich erreichen uns allein zwischen 40 bis 50 Anfragen von MusikerInnen aus Berlin, Deutschland, Europa und Übersee, die sich mit ihren Gruppen für einen Auftritt beim TOTAL MUSIC MEETING bewerben; das sind aufs Jahr verteilt rund 500 Anfragen.

Wir haben in der Vergangenheit unermüdlich das Gespräch mit Kulturscheidern gesucht, haben u.a. auch den Petitionsausschuss bemüht und Petitionen weltweit von MusikerInnen und BesucherInnen eingereicht, Anträge bei der Lottostiftung, der Bundeskulturstiftung, beim Hauptstadtkulturfonds, etc. gestellt, die allesamt abschlägig beschieden wurden, weil Anträge von Festivals, so der Tenor der meisten Absagen, sofern sie überhaupt begründet wurden, nicht berücksichtigt werden könnten.

Mit Schreiben vom 15. Oktober 2008 wandte sich der Beirat aus dem Bereich 'Freie Gruppen - Jazz' an den Regierenden Bürgermeister von Berlin, auch in seiner Eigenschaft als Kultursenator dieser Stadt, und bat um alternative Finanzierung des TMM. Wir zitieren: "Das TOTAL MUSIC MEETING ist eine wichtige Plattform für den Austausch frei improvisierender Musiker der ganzen Welt. Es wird weltweit wahrgenommen und trägt seit bereits vier Jahrzehnten kontinuierlich zu Berlins Außenwahrnehmung als international relevante Drehscheibe zwischen Hoch- und Subkultur bei. (...) In den vergangenen Jahren haben wir uns (...) immer wieder dazu durchgerungen, das TOTAL MUSIC MEETING mit Fördermitteln auszustatten, weil sonst die neben dem JazzFest traditionsreichste Berliner Jazzveranstaltung internationaler Größenordnung einfach gestorben wäre. (...) Wir halten es für unbedingt erforderlich, das TOTAL MUSIC MEETING zu erhalten. Deshalb bitten wir nachdrücklich um eine alternative Finanzierung. (...) Zum Beispiel wäre es denkbar, das TOTAL MUSIC MEETING wieder in die institutionelle Förderung einzubeziehen."

Wir als Veranstalter werben bei den Kulturpolitikern und -entscheidern in dieser Stadt, sich für den Erhalt dieses weltweit einzigartigen Festivals einzusetzen und ihm eine auskömmliche Perspektive zu eröffnen.

Die gute Nachricht: Wir wollen das TOTAL MUSIC MEETING 2010 weiterführen. Dazu brauchen wir Ihre tatkräftige Unterstützung.

Helma Schleif + Team

Berlin, September 2009

**Schicken Sie eine Stellungnahme/Petition/Protestnote/einen Brief/Artikel/Ihren Beitrag an den Kultursenator und Regierenden Bürgermeister von Berlin, Herrn Klaus Wowereit ([der-regierende-buergermeister@senatskanzlei.Berlin.de](mailto:der-regierende-buergermeister@senatskanzlei.Berlin.de)) sowie an den Staatssekretär für Kultur, Herrn André Schmitz ([andre.schmitz@kultur.berlin.de](mailto:andre.schmitz@kultur.berlin.de))**

**Anschrift: Senatskanzlei - Kulturelle Angelegenheiten, Brunnenstr. 188-190, 10119 Berlin  
Tel. +49 (0)30-90 228-200, Fax +49 (0)30- 90 228-459**

cc: (siehe unsere Anschrift)